

"تصور مقترح لبطاقة تقويم طلبة التدريب الميداني بكلية التربية البدنية والرياضة
جامعة الأقصى – غزة"

أ.م.د/ وائل سلامة المصري
أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد
جامعة الأقصى - غزة

مقدمة الدراسة :

يتفق الجميع على أن التدريب الميداني هو التطبيق العملي للخبرات التربوية بما تتضمن من معارف ومهارات واتجاهات وقيم واهتمامات، وأساليب عمل، وبما تشمله كذلك من وسائل وطرائق تدريس وأنشطة وما يتبع ذلك من عمليات التقويم المختلفة والمصاحبة. حيث يعتبر إعداد الطالب/ المعلم من خلال التدريب الميداني هو خطة مقترحة لائحيا من الكلية الهدف منها الوصول بالطالب المعلم إلى أداء تدريسي يختص بالمهنة التربوية، ومن أهداف هذا البرنامج العملي أن يتعرف الطالب المعلم على عدد من المفاهيم والإجراءات والمهارات التي اتفق تقليديا على أهميتها للتدريس وفعاليتها العامة في إنتاج التعليم، حيث يتكون لدى الطالب المعلم نتيجة المعرفة والتطبيق إحساس ذاتي بمدى استعدادة للقيام بمهام التعليم والتعلم، وان الأداة البناءة لتحديد كفاءة هذا الاستعداد هو تقويم الطالب المعلم لمهاراته التدريسية والشخصية والتربوية وعملية تقويم الطالب/ المعلم في التدريب الميداني، عملية مهمة ومتجددة بتجدد الخبرات والمعارف، وتعتبر مؤشر لتطوير عملية التدريب الميداني، خصوصا إذا ما تأطرت بالبحث العلمي الذي يأخذ بعين الاعتبار المفاصل الرئيسة التي تؤثر بعملية التقويم، من هنا رأى الباحث ضرورة تصميم بطاقة معيار لتقويم الطالب المعلم بمرحلة التدريب الميداني تراعي جوانب التطور في المستوى العلمي وتشمل المهارات التدريسية لمعلم التربية الرياضية. حيث يمكن التركيز على برامج إعداد المعلم، وتقويمه أثناءها، والحرص على تطوير مستواه، وتعد التربية الميدانية هي المجال الذي تصب فيه الخبرات النظرية من تربوية وعملية تخصصية. وتؤدي التربية الميدانية دورا مهما للمتدرب، لأن ما يدرسه ويتعلمه أثناءها سيكون له الأثر في مستقبله الوظيفي (الخولي، 1997، ص12).

مشكلة الدراسة :

برز إحساس الباحث بالمشكلة من خلال العمل كمسئول عن إدارة قسم التربية الرياضية بجامعة الأقصى لعدة سنوات، فقد لاحظ أن تقويم طلبة التدريب الميداني يعترضه بعض الصعوبات التي كان من أسبابها اختلاف تخصصات المشرفين من أعضاء هيئة التدريس، وللقصور في عدد أعضاء هيئة التدريس المختصين في طرق تدريس التربية الرياضية، بالإضافة إلى اعتماد تقويم طلبة التدريب الميداني على بطاقة ذات معايير عامة في التدريس والتخطيط والتقويم، ونظرا للخصوصية التي تتمتع بها التربية الرياضية وطبيعتها العملية يجب أن توضع معايير خاصة بها وتكون واضحة بالنسبة لأعضاء هيئة التدريس في هذا المجال . ومن هنا تنبع مشكلة الدراسة المتمثلة في :

ما هي أهم المعايير لتقويم المهارات التدريسية لطلبة التدريب الميداني في مجال التربية البدنية والرياضة بجامعة الأقصى ؟

أهداف الدراسة :

تهدف الدراسة إلى :

- تحديد المعايير اللازمة لتقويم أداء طلبة التدريب الميداني المختصين في مجال التربية البدنية والرياضة بجامعة الأقصى .

- تقديم تصور لبطاقة تقويم طلبة التدريب الميداني المختصين في مجال التربية البدنية والرياضة
تساؤلات الدراسة :

س1/ ما المعايير المقترحة لتقويم أداء طلبة التدريب الميداني المختصين في مجال التربية البدنية والرياضة بجامعة الأقصى؟

س2/ ما الصورة المقترحة لبطاقة تقويم طلبة التدريب الميداني المختصين في مجال التربية البدنية والرياضة ؟

أهمية الدراسة :

تكمن أهمية الدراسة في أهمية الموضوع الذي تتناوله وإعداد أداة لتقويم أداء الطلاب/ المعلمين في التدريب الميداني لطلبة التربية الرياضية، أما الحاجة إلى إعداد بطاقة التقويم تكمن في :

1- عدم وجود بطاقة معيارية حديثة محددة لتقدير درجة الطالب المعلم في التدريب الميداني.

2- عدم وجود معيار موضوعي يستند إليه المشرفون أثناء توجيه وإرشاد الطلاب المعلمين.

حدود الدراسة:

الحد الموضوعي:

"تصور مقترح لبطاقة تقويم طلبة التدريب الميداني بكلية التربية البدنية والرياضة جامعة

الأقصى – غزة"

الحد البشري:

- أعضاء هيئة التدريس المختصون في المناهج وطرق التدريس العامة .

- أعضاء هيئة التدريس المختصون في المناهج وطرق التدريس الخاصة بالتربية الرياضية

- المشرفون التربويون على طلبة التدريب الميداني بكلية التربية البدنية والرياضة .

الحد المؤسسي: جامعة الأقصى / غزة.

الحد المكاني: كلية التربية البدنية والرياضة.

الحد الزمني: الفصل الدراسي الأول من العام 2011/2012م .

مصطلحات الدراسة:

التقويم التربوي: هو عملية الحصول على المعلومات واستخدامها للتوصل إلى أحكام توظف

بدورها في اتخاذ القرارات. (غانم والسويركي، 2009: 169)

المعايير: مجموعة المواصفات أو الشروط المضبوطة علمياً التي ينبغي توافرها في أداء طلبة

التدريب الميداني أثناء ممارستهم للتدريس في مدارس التربية والتعليم. (تعريف إجرائي)

التدريب الميداني: هو الفترة التي يقضيها الطلاب/ المعلمون في مدارس التدريب تحت التوجيه

والإرشاد الأكاديمي لإكسابهم الخبرة العملية وتحمل المسؤولية للقيام بعملهم بنجاح واقتدار بعد

التخرج. (غانم والسويركي، 2009: 196)

طالب/طالبة التدريب الميداني: هو طالب / طالبة كلية التربية البدنية والرياضة المسجل في مساق تدريب عملي 1، 2 ويقوم بالتدريس في مدارس التربية والتعليم ووكالة الغوث تحت إشراف احد أعضاء هيئة التدريس بالكلية أو في قسم الإشراف التربوي. (تعريف إجرائي)

أسلوب دلفاي: يعتمد أسلوب دلفاي على ما يتنبأ به مجموعة من الأشخاص المهتمين بمجال البحث وهم الخبراء Experts وذلك من خلال توجيه مجموعة من الأشخاص بصيغة مسحية متكررة من خلال الاستبانات حتى يتم التوصل إلى النقاء في الآراء. (OkoliK, 2004:23)

الدراسات السابقة :

دراسة إيمان علي المربعي (2007م)

بعنوان "تحديد معايير تقويم أداء طالبات التدريب الميداني المختصات في التربية الفنية بجامعة الملك سعود في ضوء مطالب الأداء الخاصة بمعلمة التربية الفنية باستخدام أسلوب دلفاي" هدفت الدراسة إلى تحديد معايير أداء طالبات التدريب الميداني وتصميم بطاقة تقويم طالب/طالبة التدريب الميداني في التربية الفنية ، استخدمت الباحثة المنهج الوصفي البنائي، وتكونت العينة من (43) خبيراً وخبيرة في مجال التربية الفنية واعتمدت الباحثة أداة الاستبانة المغلقة ، حيث توصلت النتائج إلى أهم المعايير فيها: معايير الشخصية، معايير التخطيط وتحضير الدرس، معايير تنفيذ الدرس، معايير استخدام الوسائل التعليمية، معايير التقويم، معايير إقامة المعرض المدرسي.

دراسة حسن جامع (1993م)

بعنوان: " اتجاهات ومعايير في تقويم المعلم دراسة تحليلية " هدفت الدراسة إلى تقديم تصور مقترح لعملية تقويم المعلم في ضوء اتجاهات ومعايير التقويم، حيث توصل إلى تصور مقترح لتقويم المعلم يعتمد على ثلاثة محددات هي :

1. تقويم المعلم على أساس إنتاجية التلاميذ .
2. تقويم المعلم على أساس ملاحظة سلوكه وكفاءاته داخل حجرة الدراسة وخارجها .
3. تقويم المعلم على أساس مدى تأثير المعلم في جو حجرة الدراسة ومن ثم تأثيره في تلاميذه

دراسة علي الثبيتي (1992م)

بعنوان: " دراسة تحليلية لعناصر بطاقة توجيه المعلم وتقويمه على ضوء الإطار النظري لقياس وتقويم الأداء " هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على مدى تحقيق طريقة تصميم وبناء عناصر بطاقة توجيه المعلم وتقويمه أهداف عمليتي التوجيه والتقويم، وقد قام الباحث بوصف الملاحظات التي يمكن أن تثار حول بطاقة توجيه المعلم وتحليلها ثم اقتراح بعض الحلول المناسبة لها على ضوء أهداف عمليتي التوجيه والتقويم، وقد قام الباحث بوصف الملاحظات التي يمكن أن تثار حول بطاقة توجيه المعلم وتحليلها ثم اقتراح بعض الحلول المناسبة لها على ضوء الإطار النظري لقياس وتقويم أداء المعلم.

حيث توصلت الدراسة إلى :

1. افتقاد بطاقة توجيه المعلم وتقويمه إلى كثير من خصوصيات القياس والتقويم.
2. بنود البطاقة غير مقننة كما انه غير مستمدة من نظريات ودراسات سابقة أو تحليلات عملية لمحتوى التدريس.

دراسة كاثيلين ورونال (1995م):

هدفت إلى التوصل إلى فهم أعمق للأبعاد الأساسية للتدريس باستخدام أسلوب دلفاي، كانت العينة ممثلة من القياديين البارزين في عدة معاهد لإعداد المعلمين وعددهم (33) وأبدو آراءهم في أهمية (26) مهارة تدريسية تم تحديدها بطريقة دلفاي في دراسة سابقة (1993) أجراها على نفس الباحثين، فأضاف القياديون إليها ثماني مهارات أخرى لتصبح القائمة مكونة من (34) مهارة تدريسية، وبعد إتمام دورات إبداء الرأي طبقا لطريقة دلفاي تم حساب متوسط درجات كل مهارة ورتبت طبقا لهذا المتوسط وصنفت في خمس مجموعات: مهارات التخطيط، الإدارة، العرض والاتصال، التقويم.

دراسة ناجي سكر ونائلة الخزندار (2005م):

بعنوان " مستويات معيارية مقترحة لكفايات الأداء اللازمة للمعلم لمواجهة مستجدات العصر " هدفت الدراسة إلى تحديد أهم الكفايات التي ترفع من مستوى الأداء كما هدفت إلى إعداد قائمة من المستويات المعيارية للملاءمة للحكم على مدى امتلاك المعلم لتلك الكفايات، وقد استخدم الباحثان أسلوب دلفاي القائم على استطلاع آراء الخبراء في المجال، وتم اختيار عينة تتكون من (60) فردا من الخبراء والمهتمين من أعضاء الهيئة التدريسية.

حيث توصلت الدراسة إلى : حصر الكفايات والمعايير المقترحة من أعضاء العينة، حيث تم ترتيبها وتوزيعها على عدة كفايات رئيسة وكفايات فرعية من خلال خمس مجالات بينية يمثل كل منها كفاية رئيسة تتضمن عدة كفايات فرعية بحيث يمثل كل منها مستواً معيارياً لمجال الكفايات الرئيسية وهي كفاية المعرفة العلمية وتوظيفها لخدمة البيئة والمجتمع- كفاية المشاركة التفاعلية والتواصل خلال عملية التدريس- كفاية استخدام وتوظيف مصادر المعرفة المتعددة- كفاية إدارة الصف القائمة على أساس قيادية المعلم واحترام المتعلم وتفعيل دوره في العملية التعليمية- كفاية التقويم متعدد الأغراض والأبعاد.

دراسة يونس ناصر 1989م

بعنوان "بناء صحيفة ملاحظة لتقويم الأداء في دروس التربية العملية في دور المعلمين والمعلمات في سوريا" هدفت الدراسة إلى بناء صحيفة ملاحظة لتقدير أداء الطلاب المعلمين في دروس التربية العملية المقررة لطلاب الصف الثاني من دور المعلمين والمعلمات نظام السنتين بعد الثانوية في سوريا، وقد استخدم الباحث الأسلوب الوصفي التحليلي، وقد تألفت عينة الدراسة من 600 طالب وطالبة اختيروا بطريقة عشوائية. وقد تكونت الصحيفة الموضوعية لقياس الأداء في صيغتها النهائية من 20 فعالية منها 3 فعاليات تتبع بند تخطيط الدرس، و 11 فعالية تتبع بند تنفيذ الدرس، 3 فعاليات تتبع بند تقويم الدرس، و 3 فعاليات تتبع بند الشخصية. وقد أرفقت الصحيفة بدليل استخدامها ومفتاح تقدير الدرجات.

دراسة عبد الرحمن الأزرق (2000م)

بعنوان: "إعداد بطاقة ملاحظة لقياس كفايات المعلم بالجمهورية العربية الليبية" هدفت الدراسة إلى إعداد بطاقة ملاحظة لقياس كفايات المعلم بالجمهورية العربية الليبية، واشتملت البطاقة على (65) كفاية مقسمة إلى أربع مجالات أساسية : كفايات التدريس وتشمل الكفايات الفرعية: حفظ النظام وضبط الفصل.

كفايات الاتصال والتفاعل الصفي وتشمل الكفايات الفرعية: الاتصال اللفظي والغير لفظي.
كفايات العلاقات البينية مع مجتمع المدرسة وتشمل العلاقات التي تحدث بين المعلم ومجتمع الدراسة.

التعليق على الدراسات السابقة:

1. احتوت الدراسات على عدد وافر من قوائم الكفايات التدريسية العامة والخاصة.
2. لاحظ الباحث أن المعايير التي خلصت إليها الدراسات اتسمت بالعمومية وعدم الدقة في الصياغة الإجرائية لها، لذلك قام الباحث بتقسيم معايير الأداء بشكل غير تقليدي يقوم على أساس أن تلك المعايير متداخلة ومتقاطعة فيما بينها وبصعب الفصل بينها.
3. استفاد الباحث من الدراسات السابقة في تصنيف المعايير إلى مجالات يتضمن كل منها عدد من المعايير الفرعية التي تدرج تحتها لما لها من أهمية في أداء المعلمين، وكذلك الاسترشاد بمحكات الإلتقان المستخدمة للحكم على كفاية المعلم.
4. استرشد الباحث بطريقة إجراء دراسة "كاثيلين ورونال" التي استخدمت أسلوب دلفاي وهو نفس الأسلوب المستخدم في هذا البحث وكذلك دراسة الخزندار وسكر.

إجراءات الدراسة :

منهج الدراسة :

استخدم الباحث المنهج الوصفي البنائي من خلال استفتاء تم توزيعه على أفراد العينة لغرض استطلاع آراء أفراد العينة حول معايير تقويم أداء طلبة التدريب الميداني في مجال التربية الرياضية وذلك باستخدام أسلوب دلفاي ذو التتابع النمطي والمراحل المتعددة لبناء الأداة وجمع المعلومات .

مجتمع الدراسة :

تكون مجتمع الدراسة من :

- أعضاء هيئة التدريس المختصون في المناهج وطرق التدريس العامة .
- أعضاء هيئة التدريس المختصون في المناهج وطرق التدريس الخاصة بالتربية الرياضية
- المشرفون التربويون على طلبة التدريب الميداني بكلية التربية البدنية والرياضة .

عينة الدراسة :

تكونت عينة الدراسة من (20) مختصا في المناهج وطرق التدريس العامة و(8) من المختصين بمناهج وطرق تدريس التربية الرياضية و (10) من المشرفين على طلبة التدريب الميداني في التربية الرياضية، والجدول التالي يوضح عينة الدراسة :

جدول رقم (1)

م	المختصون في المناهج العامة	المختصون في المناهج الخاصة	المشرفون التربويون	المجموع	النسبة المئوية
1	20	8	10	38	%100

أداة الدراسة :

اعتمد الباحث على ثلاث أدوات رئيسية , الأولى عبارة عن استبانة مفتوحة، والأداتين الباقيتين صممتا على شكل استبانة مغلقة. تم تصميمهما وتطويرهما من قبل الباحث باستخدام أسلوب دلفاي .

مراحل الدراسة :

1. جمع ودراسة وتحليل أدب المجال والدراسات السابقة .
2. إجراء مراحل أسلوب دلفاي الثلاثة لبناء بطاقة التقويم من خلال المراحل التالية :

إجراءات المرحلة الأولى :

- طلب الباحث من العينة أن يقوموا بتحديد معايير التقويم التي يعتقدوا أنها ضرورية لتقويم طلاب وطالبات التدريب الميداني في مجال التربية الرياضية، من خلال استفتاء يتكون من سؤال مفتوح وزع على جميع أفراد العينة .ملحق رقم (1)
- قام الباحث بجمع إجابات أفراد العينة .
- قام الباحث بتحليل المعايير التي حددت من قبل أفراد العينة وإضافة المعايير التي حددها من خلال الدراسات السابقة وأدب المجال وإعادة صياغتها في شكل استبانة مغلقة .
- تم التوصل إلى قائمة من المعايير بلغ عددها (143) .

إجراءات المرحلة الثانية :

- قام الباحث بتوزيع الاستبانة المغلقة التي حصل عليها من المرحلة الأولى على أفراد العينة، وطلب منهم تحديد درجة أهمية كل معيار أو الحذف أو الإضافة من خلال تحديد ذلك في حقل آخر متدرج (مهم جدا – مهم - غير مهم) بجانب حقل المعايير المقترحة.
- قام الباحث بحساب متوسط أهمية كل معيار باعتبار القيمة العددية للحقول كالتالي :
مهم جدا = 3 ، مهم = 2 ، غير مهم = 1
- بعد ذلك أعد الباحث استبانة ثالثة بعد تعديل الاستبانة الثانية وفقا لآراء أفراد العينة، وذلك من خلال حذف بعض المعايير ودمج بعضها الآخر، وقد بين متوسط درجة الأهمية لكل معيار بجانبه في هذه الاستبانة .

إجراءات المرحلة الثالثة :

تهدف هذه المرحلة إلى قياس مستوى إجماع المشاركين على متوسط درجات الأهمية الأولية التي حصل عليها كل معيار في المرحلة السابقة .

- قام الباحث بتوزيع الاستبانة الثالثة على أفراد العينة، وطلب إبداء الرأي في متوسط درجة الأهمية التي حصل عليها كل معيار أما بالموافقة أو بإعطاء قيمة بديلة في حالة عدمها، كما قام بتعديل مقياس الأهمية بحيث يصبح خماسي، وذلك بهدف توسيع عملية الاختيار للمشاركين .

قام الباحث بجمع الاستبانة، ومن ثم حساب متوسط مستوى أهمية كل معيار من جديد ومقارنة ذلك بنتائج المرحلة الثانية، ثم حساب مستوى الإجماع الذي حصل عليه كل معيار، وذلك بحساب الفرق بين القيمة المعدلة التي حصل عليها المعيار في الاستفتاء الثالث والقيمة الأساسية التي حصل عليها في الاستفتاء الثاني باعتبار أن دلالة الفرق على الإجماع تكون كالتالي:

أقل من 0.5 أو يساويه يعني أن الإجماع عالي
أكبر من 0.5 وأقل من الواحد أو يساويه يعني الإجماع متوسط
أكبر من الواحد يعني الإجماع ضعيف

(القيمة الجديدة) - (القيمة القديمة) = متوسط

- توصل الباحث إلى إجماع في غالبية المعايير وبلغ عددها في صورتها النهائية (128) معياراً .

الأساليب الإحصائية:

تم إدخال البيانات وتحليلها واستخراج النتائج من قبل الباحث بواسطة برنامج الجداول الالكترونية (اكسل) وقد استخدم: النسب المئوية، التكرارات، المتوسطات الحسابية.

عرض النتائج وتحليلها:

قام الباحث بتحقيق أهداف الدراسة والإجابة على التساؤل الأول من خلال ثلاثة مراحل سيتم عرض المرحلة الأولى من خلال ملحق رقم (1) والمرحلتين الثانية والثالثة سيتم عرضهما في جدول موحد رقم (2) لتيسير الأمر حيث يتضح من الجدول التالي الفرق بين متوسط المرحلتين ومدى الإجماع على كل عبارة.

وللإجابة على السؤال الأول من أسئلة الدراسة: ما المعايير المقترحة لتقويم أداء طلبة التدريب الميداني المختصين في مجال التربية البدنية والرياضة بجامعة الأقصى؟ وللإجابة عن هذا السؤال قام الباحث باستخدام التكرارات والمتوسطات والنسب المئوية، والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول رقم (2)

المعيار	المحاور الرئيسية والفرعية	المتوسط الحسابي للمرحلة الثانية	المتوسط الحسابي للمرحلة الثالثة	الفرق بين متوسط المرحلتين	نتيجة المقارنة
1	معيار تحديد الأهداف السلوكية				
1	أن تكون الأهداف قابلة للملاحظة والقياس .	2.727	2.818	0.091	إجماع عالي
2	أن يميز في تلك الأهداف مستويات متنوعة . (معرفية ، وجدانية ، نفس حركية) .	2.909	3	0.091	إجماع عالي
3	إعداد خطة فصلية للمادة الدراسية	2.455	2.636	0.181	إجماع عالي
4	انتظام التحضير اليومي للدروس	2.545	2.818	0.273	إجماع عالي
5	ملاتمة المنهج للوقت المتاح	2.545	2.727	0.182	إجماع عالي
	إجمالي متوسط المرحلتين والفرق بينهما	2.636	2.800	0.164	إجماع عالي
2	معيار تحديد عناصر الدرس الرئيسية				
6	أن تكتب عناصر الدرس كاملة وفي وضوح مؤكدة على صحة تحليل محتوى الدرس بكفاءة (معرفية ، وجدانية ، مهارية ، بدنية) .	2.545	2.727	0.182	إجماع عالي
7	توفير خبرات تعلم تحقق التكامل بين المعرفة والمهارة والوجدان	2.364	1.636	0.728	إجماع غير عالي
8	التخطيط للدرس اعتمادا على المعرفة بالمادة وبالتلاميذ وبالمجتمع وبأهداف المنهج	2.455	1.636	0.819	إجماع غير عالي
9	استغلال البيئة عند اختيار الموضوعات	2.455	1.636	0.819	إجماع غير عالي
10	استغلال الإمكانيات الموجودة في البيئة	2.455	1.364	1.091	إجماع غير عالي
11	مراعاة أعمار التلاميذ وميولهم عند اختيار المهارات	2.727	1.636	1.091	إجماع غير عالي
12	تنظيم المهارات والخبرات تنظيما تصاعديا من حيث الصعوبة	2.455	1.545	0.91	إجماع غير عالي
13	احتواء تحضير الدروس على المعلومات الأولية مثل: (التاريخ، عدد التلاميذ، الحصّة، موضوع الدرس)	2.364	1.455	0.909	إجماع غير عالي
14	مراعاة الأهداف العامة للتربية الرياضية عند صياغة أهداف الدروس	2.455	1.364	1.091	إجماع غير عالي
15	تنوع أساليب وطرق التدريس	2.909	1.727	1.182	إجماع غير عالي
16	استخدام استراتيجيات تدريسية تنمي حل المشكلات ومهارات الأداء لدى التلاميذ	2.545	1.545	1	إجماع غير عالي
17	تناسب عدد التلاميذ مع طريقة التدريس المختارة	2.364	1.182	1.182	إجماع غير عالي
18	صحة اللغة العربية عند الكتابة	2.545	1.273	1.272	إجماع غير عالي

تصور مقترح لبطاقة تقويم طلبة التدريب الميداني بكلية التربية البدنية والرياضة جامعة الأقصى – غزة

19	أن تحدد العناصر الفرعية لكل عنصر رئيسي من عناصر الدرس	2.364	2.636	0.272	إجماع عالي
20	أن يكون ترتيب عناصر الدرس في تسلسل منطقي ومتناسك .	2.364	2.727	0.363	إجماع عالي
21	أن تتسق العناصر الرئيسية مع أهداف الدرس.	2.455	2.909	0.454	إجماع عالي
22	العناية بدفتر التحضير	2.636	1.455	1.181	إجماع غير عالي
إجمالي متوسط المرحلتين والفرق بينهما					
3	معيار تهيئة الموقف التعليمي				
23	تقديم منظم تمهيدي مناسب لموضوع الدرس .	2.455	2.818	0.363	إجماع عالي
24	توفير صفى يتميز بالأمن الاجتماعي والنفسي والجذب والتشويق	2.364	2.545	0.181	إجماع عالي
25	عرض الأهداف السلوكية للدرس في دقة ووضوح .	2.455	2.636	0.181	إجماع عالي
26	ربط الدرس الحالي للدرس السابق	2.273	2.545	0.272	إجماع عالي
إجمالي متوسط المرحلتين والفرق بينهما					
4	معيار التهيئة الحيوية (الإحماء)				
27	أن تتناسب التهيئة مع موضوع الدرس .	2.545	2.545	0	إجماع عالي
28	أن يستخدم إحماء عام لتنشيط الأجهزة الحيوية للجسم .	3	3	0	إجماع عالي
29	أن يحقق الإثارة في افتتاحية الدرس .	2.727	2.818	0.091	إجماع عالي
30	أن يختار الأنشطة السهلة غير المعقدة .	2.364	2.636	0.272	إجماع عالي
31	أن يوفر فرصة الممارسة لجميع التلاميذ في نفس الوقت	2.455	2.636	0.181	إجماع عالي
32	أن يستغرق في التهيئة الحيوية زمنها المناسب	2.545	2.727	0.182	إجماع عالي
33	أن تتفق والإمكانات المتاحة .	2.636	2.727	0.091	إجماع عالي
إجمالي متوسط المرحلتين والفرق بينهما					
5	معيار التهيئة البدنية				
34	أن يوضح الهدف من كل تمرين .	2.545	2.727	0.182	إجماع عالي
35	أن ينوع في تدريبات تنمية عناصر اللياقة البدنية .	2.545	2.727	0.182	إجماع عالي
36	أن يراعى تنوع العمل العقلي في تدريبات اللياقة البدنية	2.364	2.545	0.181	إجماع عالي
37	أن يستخدم أساليب أداء للتلاميذ تتناسب مع الهدف من التمرين	2.636	2.636	0	إجماع عالي
38	أن يستخدم الحمل المناسب للهدف من كل تمرين .	2.545	2.818	0.273	إجماع عالي
39	أن يراعى الفروق الفردية بين التلاميذ عند تحديد تكرار كل تمرين .	2.818	2.818	0	إجماع عالي
40	أن يستخدم المصطلحات الصحيحة في النداء .	2.909	2.909	0	إجماع عالي
41	أن يراعى الوضع الابتدائي لكل تمرين .	2.818	2.818	0	إجماع عالي
42	أن يوفر الوقت المناسب لأداء التمارين .	2.818	2.909	0.091	إجماع عالي
43	أن يستغرق في التهيئة البدنية زمنها المناسب .	2.545	2.727	0.182	إجماع عالي

إجمالي متوسط المرحلتين والفرق بينهما				إجمالي عالي
6	مقياس تعليم المهارة (التعليم والتنمية)	2.654	2.763	0.109
44	أن يكون العرض في خطوات تشبه السيناريو يعرض ما سوف يقوم به المعلم والتلاميذ طوال الدرس .	2.182	2.545	0.363
45	أن يكون لكل خطوة رئيسية أو فرعية كيان واضح ومحدد يسهل على التلاميذ إدراكه وتميزه .	2.273	2.818	0.545
46	يثير انتباه المتعلمين للمهارات المتضمنة في الدرس .	2.545	2.636	0.091
47	يربط بين المهارة المتعلمة والمهارات السابق تعلمها .	2.545	2.545	0
48	أن يقدم شرحاً دقيقاً لكيفية أداء المهارة .	2.727	2.727	0
49	أن يراعى مبدأ التدرج في تعليم المهارة الحركية بالدرس.	2.727	2.727	0
50	أن يقدم النموذج الصحيح للمهارة مع اختيار الوضع المناسب لأداء النموذج والتركيز على أهم النقاط التعليمية	2.727	2.818	0.091
51	يستخدم المهارات السابق تعلمها في جزء النشاط التطبيقي مع تركيز انتباهه على المهارة المتعلمة حديثاً.	2.455	2.636	0.181
52	يستخدم الطريقة المناسبة في تعليم المهارة حسب الهدف المحدد.	2.636	2.818	0.182
53	يستخدم التشكيل المناسب لكل من التعليم والتطبيق .	2.455	2.455	0
54	يكشف الأخطاء وقت حدوثها.	2.636	2.727	0.091
55	يصحح الأخطاء في أداء المهارة بطريقة سليمة .	2.818	2.818	0
56	يعزز استجابات التلاميذ الحركية .	2.545	2.545	0
57	يستغرق في التعليم والتطبيق زمنها المناسب .	2.727	2.727	0
إجمالي متوسط المرحلتين والفرق بينهما				0.077
7	مقياس استخدام استراتيجيات وأساليب متنوعة	2.594	2.671	0.077
58	الشرح في وضوح وإتقان وبساطة .	2.545	2.636	0.091
59	استخدام أسلوب المناقشة الفعالة .	2.364	2.545	0.181
60	استخدام أسلوب العروض العملية بنجاح .	2.364	2.545	0.181
61	حث التلاميذ على اكتشاف المعلومات بأنفسهم .	2.273	2.636	0.363
62	حث التلاميذ على إنتاج أفكار جديدة .	2.273	2.636	0.363
63	إكساب التلاميذ خطوات سلوك حل المشكلة	2.182	2.545	0.363
إجمالي متوسط المرحلتين والفرق بينهما				0.257
8	مقياس التمكن من المادة العلمية	2.334	2.591	0.257
64	تعريف التلاميذ بالعناصر الرئيسية للدرس في وضوح	2.364	2.455	0.091
65	استخدام معلومات علمية صحيحة خالية من الأخطاء.	2.818	2.818	0
66	شمول الدرس لكافة الحقائق والمفاهيم الواردة في محتوى الدرس .	2.636	2.636	0
67	تسلسل المادة العلمية وترابطها.	2.636	2.636	0
68	ربط معلومات الدرس بما سبق دراسته .	2.273	2.727	0.454
69	يعمل على تزويد التلاميذ بالمعارف والمعلومات	2.455	2.636	0.181

تصور مقترح لبطاقة تقويم طلبة التدريب الميداني بكلية التربية البدنية والرياضة جامعة الأقصى – غزة

الرياضية				
إجمالي متوسط المرحلتين والفرق بينهما	2.530	2.651	0.121	إجماع عالي
9 معيار استخدام أساليب تعزيز متنوعة				
70 تقدير جهود وتقبل أفكار التلاميذ واستخدامها .	2.636	2.636	0	إجماع عالي
71 تشجيع التلاميذ معنوياً (بأساليب لفظية وغير لفظية) ومادياً (جائزة – درجات) .	2.364	2.545	0.181	إجماع عالي
72 التعاون مع التلاميذ في بعض الأعمال والإجراءات المصاحبة للدرس .	2.455	2.545	0.09	إجماع عالي
إجمالي متوسط المرحلتين والفرق بينهما	2.485	2.575	0.090	إجماع عالي
10 معيار استخدام الأدوات والوسائل التعليمية				
73 توضيح الهدف من استخدام الوسيلة .	2.636	2.636	0	إجماع عالي
74 استخدام الوسيلة في الوقت المناسب .	2.455	2.636	0.181	إجماع عالي
75 حث التلاميذ على اتخاذ موقف إيجابي من الوسيلة " ملاحظة – تفكير – تأمل " .	2.364	2.727	0.363	إجماع عالي
76 التدخل المناسب في أثناء عرض الوسيلة .	2.273	2.636	0.363	إجماع عالي
77 التأكد من تحقيق هدف استخدام الوسيلة .	2.455	2.636	0.181	إجماع عالي
إجمالي متوسط المرحلتين والفرق بينهما	2.437	2.654	0.218	إجماع عالي
11 معيار اختيار الوسائل التعليمية				
78 أن تكون الوسيلة وثيقة الصلة بالدرس .	2.636	2.727	0.091	إجماع عالي
79 أن تكن الوسيلة صادقة المضمون .	2.455	2.636	0.181	إجماع عالي
80 أن تكون الوسيلة في حالة جيدة تسمح بالاستفادة منها .	2.364	2.727	0.363	إجماع عالي
81 ألا يزدحم الدرس بعدد كبير منها .	2.545	2.727	0.182	إجماع عالي
82 أن تتناسب الوسيلة مع مستوى نضج التلاميذ العقلي .	2.455	2.636	0.181	إجماع عالي
83 أن يخطط لعرضها في وقت مناسب من الدرس .	2.455	2.636	0.181	إجماع عالي
84 أن تكون الوسيلة مشوقة وتثير اهتمام التلاميذ .	2.727	2.818	0.091	إجماع عالي
إجمالي متوسط المرحلتين والفرق بينهما	2.520	2.701	0.181	إجماع عالي
12 معيار إثارة دافعية التلاميذ وتشويقهم				
85 استخدام طيقات الصوت المناسبة والمتنوعة النبرات الواضحة	2.727	2.727	0	إجماع عالي
86 استخدام التعبيرات الملانمة للوجه ونظرات العيون .	2.636	2.636	0	إجماع عالي
87 التنوع الحركي والتنوع الإيمائي في أثناء الدرس	2.545	2.636	0.091	إجماع عالي
88 وضوح درجة مناسبة من حماس المعلم وجديته نحو ما يدرسه التلاميذ	2.727	2.909	0.182	إجماع عالي
89 استخدام أساليب تدريسية متنوعة بهدف إثارة دافعية التلاميذ	2.636	2.818	0.182	إجماع عالي
90 تطعيم مواقف الدرس بفترات صمت مثيرة .	2.091	2.364	0.273	إجماع عالي
إجمالي متوسط المرحلتين والفرق بينهما	2.560	2.682	0.121	إجماع عالي
13 معيار إدارة الفصل بنجاح				
91 الحفاظ على درجة مناسبة من النظام في أثناء الدرس	2.636	2.636	0	إجماع عالي
92 تكرار حث التلاميذ على اليقظة والاشتراك في	2.273	2.455	0.182	إجماع عالي

				فعاليات الدرس .	
إجماع عالي	0.272	2.545	2.273	الحفاظ على مناخ صفي صحي من حيث المشاعر الإيجابية للتلاميذ وحماهم للعمل .	93
إجماع عالي	0.363	2.545	2.182	استخدام أساليب تعزيز إيجابية وسلبية مناسبة في التعامل مع التلاميذ .	94
إجماع عالي	0.363	2.636	2.273	لا يترك للتلاميذ في أثناء الدرس فترات زمنية دون عمل	95
إجماع عالي	0.091	2.636	2.545	التصرف بكفاءة في المواقف المفاجئة .	96
إجماع عالي	0	2.818	2.818	يراعى تخطيط الملعب حسب طبيعة الدرس .	97
إجماع عالي	0.182	2.727	2.545	ينتقل من جزء لآخر في الدرس بانسيابية	98
إجماع عالي	0	2.818	2.818	يغير من حركته وأماكن وقوفه للسيطرة على انتباه التلاميذ .	99
إجماع عالي	0	2.818	2.818	يراعي عوامل الأمن والسلامة في الملعب .	100
إجماع عالي	0.145	2.663	2.518	إجمالي متوسط المرحلتين والفرق بينهما	
				معيار استخدام لغة علمية صحيحة وواضحة	14
إجماع عالي	0.182	2.727	2.545	التحدث بلغة عربية صحيحة .	101
إجماع عالي	0	2.818	2.818	استخدام معلومات علمية صحيحة .	102
إجماع عالي	0.363	2.636	2.273	التصحيح اللغوي للأخطاء العلمية التي تصدر من بعض التلاميذ	103
إجماع عالي	0.182	2.727	2.545	إجمالي متوسط المرحلتين والفرق بينهما	
				معيار ختام الدرس	15
إجماع عالي	0	2.818	2.818	أن يختم الدرس بخاتمة مناسبة مؤكداً على عناصر الدرس الرئيسية	104
إجماع عالي	0.182	2.727	2.545	أن يكون مناسباً ومؤثراً في تهدئة التلاميذ وعودتهم لحالتهم الطبيعية.	105
إجماع عالي	0.363	2.545	2.182	متنوع ويشتمل على أكثر من نوع .	106
إجماع عالي	0.272	2.636	2.364	مرتبطاً بأجزاء الجسم التي تؤثر بشكل واضح في الجزء الرئيسي من الدرس.	107
إجماع عالي	0.363	2.545	2.182	استعراض عناصر الدرس الرئيسية في إيجاز	108
إجماع عالي	0	2.636	2.636	جذب انتباه التلاميذ إلى نهاية الدرس	109
إجماع غير عالي	0.819	2.455	1.636	الإشارة في ختام الدرس إلى ما سوف يتعلمه التلاميذ في الدرس المقبل	110
إجماع عالي	0	2.727	2.727	يستخدم تمرينات تهدئة للعودة بالتلاميذ لحالتهم الطبيعية	111
إجماع عالي	0.182	2.818	2.636	يوجه إلى ممارسة بعض العادات السليمة كالغسل وتبديل الملابس	112
إجماع عالي	0.273	2.364	2.091	يقدم تعليقاً عاماً على الدرس ككل للتلاميذ	113
إجماع عالي	0	2.636	2.636	يؤمن عودة التلاميذ إلى حجرات الدراسة	114
إجماع عالي	0	2.273	2.273	يستغرق في الختام زمناً مناسباً	115
إجماع عالي	0.149	2.611	2.463	إجمالي متوسط المرحلتين والفرق بينهما	
				معيار مراعاة وقت تنفيذ الدرس	16

تصور مقترح لبطاقة تقويم طلبة التدريب الميداني بكلية التربية البدنية والرياضة جامعة الأقصى – غزة

116	مراعاة تخصيص وقت مناسب لكل عنصر من عناصر الدرس	2.545	2.636	0.091	إجماع عالي
117	التصرف الذكي في الوقت عندما يضيع جزء منه نتيجة لأمر خارجي	2.455	2.818	0.363	إجماع عالي
إجمالي متوسط المرحلتين والفرق بينهما					
17	معييار الاتصال والتعامل الإنساني				
118	استخدام الروح المرحية وبشاشة الوجه	2.727	2.909	0.182	إجماع عالي
119	الثقة بالنفس وبث الثقة في نفوس التلاميذ	2.455	2.818	0.363	إجماع عالي
120	التعامل الديمقراطي داخل الصف واحترام شخصية التلاميذ	2.091	2.455	0.364	إجماع عالي
121	نشر روح الود والاحترام بين المعلم وتلاميذه	2.545	2.727	0.182	إجماع عالي
122	تشجيع التلاميذ على الاستفسار	2.273	2.636	0.363	إجماع عالي
123	نشر روح الود والاحترام بين المعلم وتلاميذه	2.455	2.636	0.181	إجماع عالي
124	تشجيع التلاميذ على الاستفسار	2.455	2.455	0	إجماع عالي
125	التعامل بكفاءة مع كل من التلميذ المتفوق والتلميذ الضعيف	2.636	2.727	0.091	إجماع عالي
إجمالي متوسط المرحلتين والفرق بينهما					
18	معييار شمول التقويم لأهداف الدرس				
126	أن يكون لكل هدف سلوكي اختبار بدني أو مهارة على الأقل	2.545	2.545	0	إجماع عالي
127	يهتم في الاختبارات بالفروق الفردية بين التلاميذ .	2.364	2.545	0.181	إجماع عالي
128	يتعرف على مدى تقدم مستوى التلاميذ من خلال الاختبارات	2.727	2.727	0	إجماع عالي
129	يقوم بإجراء اختبارات اللياقة البدنية للتلاميذ .	2.273	2.545	0.272	إجماع عالي
130	يتم تقييم كل تلميذ في ضوء تقدمه الخاص بما يستطيع تحقيقه من أهداف.	2.636	2.636	0	إجماع عالي
131	رصد نقاط القوة والضعف في أداء التلاميذ.	2.636	2.818	0.182	إجماع عالي
إجمالي متوسط المرحلتين والفرق بينهما					
19	معييار تنوع أساليب التقويم				
132	استخدام أساليب متنوعة في التقويم .	2.818	2.818	0	إجماع عالي
133	ملاحظة أداء المتعلم ، وتنبيته إذا كان يسير في الاتجاه الصحيح	2.818	2.818	0	إجماع عالي
134	يقوم بتوجيه أسئلة تكشف عن مدى فهم الطلبة لما سبق شرحه	2.636	2.818	0.182	إجماع عالي
135	الاهتمام بكمية النشاطات والواجبات ومتابعتها .	2.273	2.727	0.454	إجماع عالي
136	رصد نقاط القوة والضعف في أداء الطلبة .	2.636	2.818	0.182	إجماع عالي
137	أن يتناسب التقويم مع زمن الدرس .	2.545	2.545	0	إجماع عالي
138	تعزيز إجابات التلاميذ وتشجيعهم على الإجابة .	2.455	2.636	0.181	إجماع عالي
إجمالي متوسط المرحلتين والفرق بينهما					
20	معييار الاستفادة من التغذية الراجعة				
139	التأكد من تحقيق الأهداف السلوكية للدرس .	2.727	2.727	0	إجماع عالي

140	استخدام نتائج التقويم في معالجة الأخطاء الشائعة للتلاميذ	2.545	2.727	0.182	إجماع عالي
141	يوفر التغذية الراجعة الهادفة للمتعلم .	2.727	2.909	0.182	إجماع عالي
142	ملاحظة أداء التعلم ، وتثبيته إذا كان يسير في الاتجاه الصحيح	2.636	2.636	0	إجماع عالي
143	يجب عن أي أسئلة أو استفسارات قبل أن يأمرهم بالبدء في أداء المهمة	2.636	2.818	0.182	إجماع عالي
	إجمالي متوسط المرحلتين والفرق بينهما	2.654	2.763	0.109	إجماع عالي

مناقشة التساؤل الأول:

يتضح من الجدول (2) والذي يوضح مستوى الإجماع على المعايير السلوكية نجد أن الإجماع عالي في غالبية العبارات باستثناء بعض العبارات وعددها (15) عبارة والتي حصلت على إجماع غير عالي والتي انحصرت غالبيتها في معيار تحديد عناصر الدرس الرئيسية في الأرقام (7،8،9،10،11،12،13،14،15،16،17،18،19،22) ورقم (45) في معيار تعليم المهارة (التعليم والتنمية) ورقم (110) في معيار ختام الدرس. وبالتالي تم حذف هذه العبارات من بطاقة التقويم النهائية لتصبح عدد فقراتها (128) عبارة فرعية وهي بمثابة العمليات السلوكية للطالب المعلم أثناء التدريب الميداني.

ونظرا لطبيعة عمل الباحث كمسئول عن كلية التربية البدنية والرياضة بالجامعة، ولمتابعة الباحث لطبيعة عمل المشرفين الميدانيين على طلاب وطالبات التربية الرياضية، ولكثرة الشكوى الدائمة من البطاقة المعتمدة وذلك من كثرة العبارات في البطاقة، رأى الباحث النظر في هذا الموضوع وإيجاد فكرة أو حل مناسب ووفق ما ورد من نتائج في الجدول (2) فإن العبارات أيضا كانت كثيرة ومتعددة وهي حاصلة على إجماع عالي من العينة رأى الباحث الاكتفاء بالمحاور الرئيسية وعددها (20) عبارة وهي من نتائج الاستفتاء الأول للعينة والتي في ضوئها تم تحديد العبارات الفرعية والتي اعتبرها الباحث بمثابة المذكرة التوضيحية للعمليات السلوكية لكل معيار في بطاقة تقويم الطالب/المعلم، وقد قام الباحث بوضع معيار خماسي ليتناسب مع الدرجة النهائية المطلوبة بالكلية وهي 100%، حيث البطاقة مكونة من 20 معيارا رئيسيا كل معيار أمامه معيار خماسي من 1- 5 بحيث تصبح النتيجة النهائية في حالة حصوله على درجة 5 في كل المعايير يكون الطالب المعلم قد حصل على 100% .

وتوضع باقي العبارات الفرعية في ملحق للبطاقة تعتبر كمذكرة توضيحية للمحاور الرئيسية يمكن للمشرف الرجوع إليها في حالة الاستعلام عن طبيعة محور معين وهكذا ..

ولإجابة على السؤال الثاني من أسئلة الدراسة: ما الصورة المقترحة لبطاقة تقويم طلبة التدريب الميداني المختصين في مجال التربية البدنية والرياضة ؟

بطاقة تقويم الطالب/ المعلم في التربية الرياضية

م	المعايير السلوكية الفرعية	العمليات السلوكية	درجة التقويم				
			1	2	3	4	5
1	معيار تحديد الأهداف السلوكية	5					
2	معيار تحديد عناصر الدرس الرئيسية	4					
3	معيار التهيئة الحبوية (الإحماء)	7					
4	معيار التهيئة البدنية	10					
5	معيار تعليم المهارة (التعليم والتنمية)	13					
6	معيار اختيار الوسائل التعليمية	7					
7	معيار تهيئة الموقف التعليمي	4					
8	معيار استخدام استراتيجيات وأساليب تدريس متنوعة	6					
9	معيار التمكن من المادة	6					
10	معيار استخدام أساليب تعزيز متنوعة	3					
11	معيار استخدام الأدوات الوسائل التعليمية	5					
12	معيار إثارة دافعية التلاميذ وتشويقهم	6					
13	معيار إدارة الفصل بنجاح	10					
14	معيار استخدام لغة علمية صحيحة وواضحة	3					
15	معيار ختام الدرس	11					
16	معيار مراعاة وقت تنفيذ الدرس	2					
17	معيار الاتصال والتعامل الإنساني	8					
18	معيار شمول التقويم لأهداف الدرس	6					
19	معيار تنوع أساليب التقويم	7					
20	معيار الاستفادة من التغذية الراجعة	5					

المذكورة التوضيحية للعمليات السلوكية لكل معيار في بطاقة تقويم الطالب/المعلم/ة

م	المعايير السلوكية الرئيسية	العمليات السلوكية الفرعية
1	معيار تحديد الأهداف السلوكية	أن تكون الأهداف قابلة للملاحظة والقياس .
		أن يميز في تلك الأهداف مستويات متنوعة .
		(معرفية، وجدانية ، نفس حركية) .
		إعداد خطة فصلية للمادة الدراسية

انتظام التحضير اليومي للدروس		
ملائمة المنهج للوقت المتاح		
أن تكتب عناصر الدرس كاملة وفي وضوح مؤكدة على صحة تحليل محتوى الدرس بكفاءة (معرفية، وجدانية، مهارية، بدنية)	معيار تحديد عناصر الدرس الرئيسية	2
أن تحدد العناصر الفرعية لكل عنصر رئيسي من عناصر الدرس		
أن يكون ترتيب عناصر الدرس في تسلسل منطقي ومتناسك .		
أن تتسق العناصر الرئيسية مع أهداف الدرس.	معيار التهيئة الحيوية (الإحماء)	3
أن يستخدم إحماء عام لتنشيط الأجهزة الحيوية للجسم .		
أن يحقق الإثارة في افتتاحية الدرس .		
أن يختار الأنشطة السهلة غير المعقدة .		
أن يوفر فرصة الممارسة لجميع التلاميذ في نفس الوقت		
أن يستغرق في التهيئة الحيوية زمنها المناسب أن تتفق والإمكانات المتاحة .		
أن يوضح الهدف من كل تمرين .	معيار التهيئة البدنية	4
أن ينوع في تدريبات تنمية عناصر اللياقة البدنية .		
أن يراعي تنوع العمل العقلي في تدريبات اللياقة البدنية		
أن يستخدم أساليب أداء للتلاميذ تتناسب مع الهدف من التمرين		
أن يستخدم الحمل المناسب للهدف من كل تمرين .		
أن يراعي الفروق الفردية بين التلاميذ عند تحديد تكرار كل تمرين .		
أن يستخدم المصطلحات الصحيحة في النداء .		
أن يراعى الوضع الابتدائي لكل تمرين .		
أن يوفر الوقت المناسب لأداء التمارين .		
أن يستغرق في التهيئة البدنية زمنها المناسب .		
أن يكون العرض في خطوات تشبه السيناريو		5

<p>يعرض ما سوف يقوم به المعلم والتلاميذ طوال الدرس .</p> <p>يثير انتباه المتعلمين للمهارات المتضمنة في الدرس</p> <p>يربط بين المهارة المتعلمة والمهارات السابق تعلمها</p> <p>أن يقدم شرحاً دقيقاً لكيفية أداء المهارة .</p> <p>أن يراعى مبدأ التدرج في تعليم المهارة الحركية بالدرس.</p> <p>أن يقدم النموذج الصحيح للمهارة مع اختيار الوضع المناسب لأداء النموذج والتركيز على أهم النقاط التعليمية</p> <p>يستخدم المهارات السابق تعلمها في جزء النشاط التطبيقي مع تركيز انتباهه على المهارة المتعلمة حديثاً.</p> <p>يستخدم الطريقة المناسبة في تعليم المهارة حسب الهدف المحدد.</p> <p>يستخدم التشكيل المناسب لكل من التعليم والتطبيق .</p> <p>يكشف الأخطاء وقت حدوثها.</p> <p>يصحح الأخطاء في أداء المهارة بطريقة سليمة .</p> <p>يعزز استجابات التلاميذ الحركية .</p> <p>يستغرق في التعليم والتطبيق زمنها المناسب .</p>	<p>معايير تعليم المهارة (التعليم والتنمية)</p>	
<p>أن تكون الوسيلة وثيقة الصلة بالدرس .</p> <p>أن تكن الوسيلة صادقة المضمون .</p> <p>أن تكون الوسيلة في حالة جيدة تسمح بالاستفادة منها.</p> <p>ألا يزدحم الدرس بعدد كبير منها .</p> <p>أن تتناسب الوسيلة مع مستوى نضج التلاميذ العقلي .</p>	<p>معايير اختيار الوسائل التعليمية</p>	<p>6</p>

		<p>أن يخطط لعرضها في وقت مناسب من الدرس .</p> <p>أن تكون الوسيلة مشوقة وتثير اهتمام التلاميذ.</p>
7	<p>معيّار تهيئة الموقف التعليمي</p>	<p>تقديم منظم تمهيدي مناسب لموضوع الدرس .</p> <p>توفير صفّي يتميز بالأمن الاجتماعي والنفسي والجذب والتشويق</p> <p>عرض الأهداف السلوكية للدرس في دقة ووضوح</p> <p>ربط الدرس الحالي للدرس السابق</p>
8	<p>معيّار استخدام استراتيجيات وأساليب تدريس متنوعة</p>	<p>الشرح في وضوح وإتقان وبساطة .</p> <p>استخدام أسلوب المناقشة الفعّالة .</p> <p>استخدام أسلوب العروض العملية بنجاح .</p> <p>حث التلاميذ على اكتشاف المعلومات بأنفسهم .</p> <p>حث التلاميذ على إنتاج أفكار جديدة .</p> <p>إكساب التلاميذ خطوات سلوك حل المشكلة.</p>
9	<p>معيّار التمكن من المادة</p>	<p>تعريف التلاميذ بالعناصر الرئيسية للدرس في وضوح.</p> <p>استخدام معلومات علمية صحيحة خالية من الأخطاء.</p> <p>شمول الدرس لكافة الحقائق والمفاهيم والمعلومات الواردة في محتوى الدرس .</p> <p>تسلسل المادة العلمية وترابطها.</p> <p>ربط معلومات الدرس بما سبق دراسته .</p> <p>يعمل على تزويد التلاميذ بالمعارف والمعلومات الرياضية.</p> <p>تقدير جهود وتقبل أفكار التلاميذ واستخدامها .</p>
10	<p>معيّار استخدام أساليب تعزيز متنوعة</p>	<p>تشجيع التلاميذ معنوياً (بأساليب لفظية وغير لفظية) ومادياً (جائزة – درجات) .</p> <p>التعاون مع التلاميذ في بعض الأعمال والإجراءات المصاحبة للدرس</p>
11	<p>معيّار استخدام الأدوات الوسائل التعليمية</p>	<p>توضيح الهدف من استخدام الوسيلة .</p> <p>استخدام الوسيلة في الوقت المناسب .</p> <p>حث التلاميذ على اتخاذ موقف إيجابي من الوسيلة " ملاحظة – تفكير – تأمل " .</p>

التدخل المناسب في أثناء عرض الوسيلة .		
التأكد من تحقيق هدف استخدام الوسيلة .		
استخدام طبقات الصوت المناسبة والمتنوعة النبرات الواضحة	معيار إثارة دافعية التلاميذ وتشويقهم	12
استخدام التعبيرات الملائمة للوجه ونظرات العيون .		
التنوع الحركي والتنوع الإيمائي في أثناء الدرس		
وضوح درجة مناسبة من حماس المعلم وجديته نحو ما يدرسه التلاميذ		
استخدام أساليب تدريسية متنوعة بهدف إثارة دافعية التلاميذ		
تطعيم مواقف الدرس بفترات صمت مثيرة .		
الحفاظ على درجة مناسبة من النظام في أثناء الدرس	معيار إدارة الفصل بنجاح	13
تكرار حث التلاميذ على اليقظة والاشتراك في فعاليات الدرس .		
الحفاظ على مناخ صفي صحي من حيث المشاعر الإيجابية للتلاميذ وحماسهم للعمل .		
استخدام أساليب تعزيز إيجابية وسلبية مناسبة في التعامل مع التلاميذ		
لا يترك للتلاميذ في أثناء الدرس فترات زمنية دون عمل		
التصرف بكفاءة في المواقف المفاجئة .		
يراعى تخطيط الملعب حسب طبيعة الدرس .		
ينتقل من جزء لآخر في الدرس بانسيابية		
يغير من حركته وأماكن وقوفه للسيطرة على انتباه التلاميذ.		
يراعي عوامل الأمن والسلامة في الملعب .		
التحدث بلغة عربية صحيحة .	معيار استخدام لغة علمية صحيحة وواضحة	14
استخدام معلومات علمية صحيحة .		
التصحيح اللغوي للأخطاء العلمية التي تصدر من بعض التلاميذ .		
أن يختم الدرس بخاتمة مناسبة مؤكداً على		15

<p>عناصر الدرس الرئيسية.</p> <p>أن يكون مناسباً ومؤثراً في تهدئة التلاميذ وعودتهم لحالتهم الطبيعية.</p> <p>متنوع ويشتمل على أكثر من نوع.</p> <p>مرتبطاً بأجزاء الجسم التي تؤثر بشكل واضح في الجزء الرئيسي من الدرس.</p>	<p>معيار ختام الدرس</p>	
<p>استعراض عناصر الدرس الرئيسية في إيجاز</p> <p>جذب انتباه التلاميذ إلى نهاية الدرس</p> <p>يستخدم تمرينات تهدئة للعودة بالتلاميذ لحالتهم الطبيعية</p> <p>يوجه التلاميذ إلى ممارسة بعض العادات السليمة كالغسل وتبديل الملابس</p> <p>يقدم تعليقاً عاماً على الدرس ككل للتلاميذ</p> <p>يؤمن عودة التلاميذ إلى حجات الدراسة</p> <p>يستغرق في الختام زمناً مناسباً</p> <p>مراعاة تخصيص وقت مناسب لكل عنصر من عناصر الدرس</p> <p>التصرف الذكي في الوقت عندما يضيع جزء منه نتيجة لأمر خارجة</p>	<p>معيار مراعاة وقت تنفيذ الدرس</p>	<p>16</p>
<p>استخدام الروح المرحية وبشاشة الوجه</p> <p>الثقة بالنفس و بث الثقة في نفوس التلاميذ</p> <p>التعامل الديمقراطي داخل الصف واحترام شخصية التلاميذ</p> <p>نشر روح الود والاحترام بين المعلم وتلاميذه</p> <p>تشجيع التلاميذ على الاستفسار</p> <p>نشر روح الود والاحترام بين المعلم وتلاميذه</p> <p>تشجيع التلاميذ على الاستفسار</p> <p>التعامل بكفاءة مع كل من التلميذ المتفوق والتلميذ الضعيف</p>	<p>معيار الاتصال والتعامل الإنساني</p>	<p>17</p>
<p>أن يكون لكل هدف سلوكي اختبار بدني أو مهارة على الأقل</p> <p>يهتم في الاختبارات بالفروق الفردية بين التلاميذ .</p> <p>يتعرف على مدى تقدم مستوى التلاميذ من</p>	<p>معيار شمول التقويم لأهداف الدرس</p>	<p>18</p>

<p>خلال الاختبارات</p> <p>يقوم بإجراء اختبارات اللياقة البدنية للتلاميذ .</p> <p>يتم تقييم كل تلميذ في ضوء تقدمه الخاص بما يستطيع تحقيقه من أهداف .</p> <p>رصد نقاط القوة والضعف في أداء التلاميذ .</p>		
<p>استخدام أساليب متنوعة في التقويم .</p> <p>ملاحظة أداء المتعلم ، وتثبيته إذا كان يسير في الاتجاه الصحيح</p> <p>يقوم بتوجيه أسئلة تكشف عن مدى فهم الطلبة لما سبق شرحه</p> <p>الاهتمام بكمية النشاطات والواجبات ومتابعتها .</p> <p>رصد نقاط القوة والضعف في أداء الطلبة .</p> <p>أن يتناسب التقويم مع زمن الدرس .</p> <p>تعزيز إجابات التلاميذ وتشجيعهم على الإجابة</p> <p>التأكد من تحقيق الأهداف السلوكية للدرس .</p>	<p>معيار تنوع أساليب التقويم</p>	<p>19</p>
<p>استخدام نتائج التقويم في معالجة الأخطاء الشائعة للتلاميذ</p> <p>يوفر التغذية الراجعة الهادفة للمتعلم .</p> <p>ملاحظة أداء التعلم ، وتثبيته إذا كان يسير في الاتجاه الصحيح</p> <p>يجب عن أي أسئلة أو استفسارات قبل أن يأمرهم بالبدء في أداء المهمة .</p> <p>تشجيع التلاميذ على الاستفسار</p> <p>التعامل بكفاءة مع كل من التلميذ المتفوق والتلميذ الضعيف</p> <p>أن يكون لكل هدف سلوكي اختبار بدني أو مهارة على الأقل</p>	<p>معيار الاستفادة من التغذية الراجعة</p>	<p>20</p>

الاستنتاجات :

قد خلصت الدراسة إلى مجموعة من النتائج من أهمها:

1. تم التوصل إلى بطاقة تقويم للمهارات التدريسية لطلبة التدريب الميداني بواسطة أسلوب دلفاي.
2. تم التوصل إلى مذكرة توضيحية للعمليات السلوكية الخاصة بالمعايير الرئيسية .

3. تم إخراج الصورة النهائية لبطاقة التقويم في صورتها النهائية مع معيار الدرجات الخاص بها.

التوصيات :

1. استفادة أعضاء هيئة التدريس في المناهج وطرق التدريس في كليات التربية البدنية والرياضة من المعايير التي توصلت إليها الدراسة في تقويم طلبة التدريب الميداني المختصين في مجال التربية البدنية والرياضة .
2. إمكانية اطلاع طلبة التدريب الميداني على معايير التقويم التي توصلت إليها الدراسة حيث أن اطلاعهم عليه يؤدي إلى مستوى أداء أفضل وبالتالي إعداد جيد .
3. استثمار المعايير التي توصلت إليها الدراسة في تشخيص بعض جوانب القصور لدى معلمي ومعلمات التربية الرياضية بهدف تحسين وتطوير أدائهم .
4. استفادة الجهات المعنية بتقويم معلمي ومعلمات التربية الرياضية أثناء الخدمة في وزارة التربية والتعليم من المعايير التي توصلت إليها الدراسة .
5. الاستمرار في عملية تطوير وتحديث معايير التقويم بما يتلاءم مع متغيرات العصر .

المراجع :

- جامع، حسن.(1993م). اتجاهات ومعايير في تقويم المعلم دراسة تحليلية. مجلة كلية التربية. مجلد 6 (1). جامعة الإسكندرية، 55-89.
- الثبيبي، علي.(1992م). دراسة تحليلية لعناصر بطاقة توجيه المعلم وتقويمه على ضوء الإطار النظري لقياس وتقويم الأداء . المؤتمر الثاني لإعداد معلم التعليم العام . كلية التربية، جامعة أم القرى: مكة المكرمة. الجزء 3 .
- الخولي، محمد. (1997م). دليل الطالب في التربية العملية. دار الرشيد.
- عبد الحق، كايد. (1982م). التربية العملية أسسها وتطبيقاتها. عمان: الكلية العربية.
- سكر، ناجي ، والخزندار، نائلة(2005م): مستويات معيارية مقترحة لكفايات الأداء اللازمة للمعلم لمواجهة مستجدات العصر، المؤتمر العلمي السابع عشر (مناهج التعليم والمستويات المعيارية)، جامعة عين شمس، القاهرة .
- ناصر، يونس (1989م): بناء صحيفة ملاحظة لتقويم الاداء في دروس التربية العملية في دور المعلمين والمعلمات في سوريا، المجلة التربوية، مجلد 6 (21)، جامعة الكويت. 233-258.
- الأزرق، عبد الرحمن صالح(2000): إعداد بطاقة ملاحظة لقياس كفايات المعلم بالجماهيرية الليبية، علم النفس التربوي ، لبنان، دار الفكر العربي.

تصور مقترح لبطاقة تقويم طلبة التدريب الميداني بكلية التربية البدنية والرياضة جامعة الأقصى – غزة

المربعي، إيمان بنت علي(2007): تحديد معايير تقويم أداء طالبات التدريب الميداني المختصات في التربية الفنية بجامعة الملك سعود في ضوء مطالب الأداء الخاصة بمعلمة التربية الفنية باستخدام أسلوب دلفاي، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة الملك سعود .

غانم، سامية، والسويركي، جلييلة (2009): تدريس التربية الرياضية الأصول- القواعد والنظر نحو المستقبل، مركز المدينة للإعلام والنشر، جمهورية مصر.

Kathleen S.Smith & Ronal.D.Simpson(1995): **Validating teaching Competencies for faculty members in higher education:** a national study using the Delphi method. Innovative Higher education, Vol.19(3).223-234.

Okoli, C.& pawlowski, s. D.(2004). **The Deiphi method as a research tool: an example, design considerations and applications. Information & Management**, 42,15-29. Louisiana State. Usa